

Smjernice za izradu prijave teme master rada

sa uputstvima za pisanje master rada

Prijava teme master rada, u skladu sa Pravilima studiranja na master studijama, mora da sadrži elemente propisane Formularom za prijavu teme master rada, a posebnu pažnju treba posvetiti sljedećem:

- dio Predmet istraživanja. U dijelu Predmet istraživanja treba koncizno obrazložiti temu istraživanja, a citiranjem relevantne literature prikazati stanje u određenoj oblasti u narativnoj formi, kako se to inače čini kod radova istraživačkog tipa. Dakle, ovaj dio treba da bude narativan, da sadrži konkretne citate sa brojem stranice reference na koju se poziva, ali istovremeno da izgleda kao isječak iz rada, čitljiv i sa jasnom koncepcijom, a ne nabacani, (ne)povezani skup citata, kako su to kandidati nerijetko činili, ne bi li samo formalno ispunili uslov (koji u formularu eksplicitno stoji) korišćenja 10 naslova od kojih najmanje 5 iz posljednjih 10 godina. Izbjegavati praksu doslovног citiranja, ali sve što se doslovno preuzme iz nekog izvora staviti pod navodnike.
- dio Hipoteza/istraživačko pitanje. Koristivši formu hipoteze, kandidati često iznose tvrdnje ne tretirajući ih kao naučne pretpostavke koje treba da testiraju, pa zbog toga Odbor za monitoring master studija UCG insistira na formi istraživačkog pitanja. Tako magistrandi u toku istraživanja tragaju za odgovorom na istraživačka pitanja, a njihova forma sužava mogućnost prethodno navedenog pogrešnog pristupa, istovremeno dozvoljavajući širok raspon ishoda istraživanja. Možemo sugerisati postavljanje najmanje jednog glavnog i dva pomoćna istraživačka pitanja;
- dio Literatura/referentni izvori. U spisku literature potrebno je imati oko 30 naslova (najviše 2-3 udžbenika predviđena za osnovni nivo studija), s tim što pored izvora koji su u tekstu prijave citirani, kandidati navode i ostale izvore koje nijesu citirali u tekstu prijave, a relevantni su za predmet istraživanja.
- sama tema treba koliko-toliko biti problemski formulisana, pored toga što treba da odražava predmet i cilj istraživanja;
- kandidati u prijavi ne mogu prejudicirati rezultate istraživanja i zaključke, već samo pravce istraživanja i očekivanja, jer će upravo izradom master rada (a ne u prijavi) doći do zaključaka, pa tome treba upodobiti i jezičke formulacije;
- ne ponavljati istu elaboraciju na različitim mjestima u prijavi;
- generalno se kretati u okvirima formularom projektovanog broja karaktera za svaki dio prijave;
- treba biti konzistentan u pogledu stila citiranja.

Reference s bibliografskim podacima u popisu literature se navode abecednim redom, a s obzirom da Formular dozvoljava studentima da se opredijele za stil citiranja i navođenja literature, sljedeće primjere treba shvatiti kao jedan od modela:

Knjiga i rječnik:

Perović Slobodan, Retroaktivnost zakona i drugih opštih akata: teorija sukoba zakona u vremenu, Naučna knjiga, Beograd, 1987.

Bogićević Čedo, Crnogorski pravno-istorijski rječnik, Službeni list Crne Gore, Podgorica, 2010.

Knjiga koja je dio sabranih djela:

Šuković Mijat, Novovjekovna država Crna Gora, u: Šuković Mijat, Izabrana djela, knj. 1, CID, Podgorica, 2006.

Poglavlje u knjizi:

Kant Immanuel, "Prema vječnom miru", u: Immanuel Kant, Pravno-politički spisi, Politička kultura,

Zagreb, 2000, str. 113–153.

Poglavlje ili članak iz zbornika radova:

Lapaš Davorin, "Pravo na upotrebu sile u savremenom međunarodnom pravu", u: Sunajko Goran (ur.), Rat i mir, Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb, 2017, str. 139–162.

Članak iz časopisa:

Harvey David, "Heritage Pasts and Heritage Presents: Temporality, Meaning and the Scope of Heritage Studies", International Journal of Heritage Studies, Vol. 7, No. 4, 2001, pp. 319-338.

Propisi:

Zakon o državnoj upravi, "Službeni list CG", br. 78/2018 i 70/2021.

Navođenje sudskih odluka i međunarodnih ugovora:

Navođenje sudskih odluka i međunarodnih ugovora treba da sadrži što potpunije podatke: vrsta i broj odluke (ugovora), datum kada je donijeta, publikacija u kojoj je objavljena.

Internet izvori:

Wolf Michael, "Philosophy of language", The Internet Encyclopedia of Philosophy, <http://www.iep.utm.edu/lang-phi> [pristupljeno 9. marta 2022.]

Struktura master rada

1. Korice i naslovna strana

Korice treba da imaju logo i ispis Univerziteta Crne Gore, Pravnog fakulteta, naziv studijskog programa na master studijama, naznaku da je u pitanju master rad, naslov rada, ime studenta, ime mentora, mjesto i godinu završavanja.

Naslov rada treba da predstavlja suštinu rada, da bude jasan, koncizan i nedvosmislen.

Naslovna strana treba da bude identična koricama.

2. Informacije o magistrandu, master radu i komisiji

Naredna strana treba da sadrži podatke o:

magistrandu (ime i prezime, datum i mjesto rođenja, naziv završenog studijskog programa i godina završetka);

master radu (naziv master studija, naslov rada, fakultet na kojem se rad brani);

komisiji, prijavi i odbrani (datum prijave master rada, datum sjednice Vijeća na kojoj je prihvaćena tema, odnosno mentor, komisija za ocjenu/odbranu rada, lektor, datum odbrane).

3. Izjava o potvrđivanju originalnosti master rada kojom se magistrand obavezuje da poštuje intelektualna prava drugih.

4. Izvod sa ključnim riječima na crnogorskom (srpskom/bosanskom/hrvatskom) jeziku i istovjetan abstract sa ključnim riječima na engleskom jeziku

Izvod/abstract sadrži cjeloviti prikaz master rada uključujući bitne elemente rada, kao što su postavljeni okvir i cilj istraživanja, metodologija, predstavljanje centralne ideje rada, pozivanje na izvore koji su se koristili u radu u cilju odgovora na istraživačka pitanja i u konačnom ponuđene zaključke. Sažetak odnosno abstract prati 5 ključnih riječi i ne treba da bude duži od jedne strane.

5. Sadržaj

Sadržaj master rada podrazumijeva njegova poglavlja sa numerisanom stranicom na kojoj se njihov početak nalazi.

6. Uvod

Uvod treba da definiše predmet istraživanja, osnovne pojmove, pruži teorijski okvir master rada (pri čemu treba voditi računa o zastupljenosti različitih mišljenja odnosno *pro et contra* argumenata), ukaže na probleme i nedostatak literature u određenom polju koju kandidat želi svojim istraživanjem da obogati, kao i da navede istraživačka pitanja na koja želi da odgovori. U uvodnom dijelu je potrebno predstaviti strukturu master rada.

7. Centralni dio rada

Centralni dio rada treba da pruži teorijska saznanja o temi, kao i da prikaže empirijsko istraživanje koje je kandidat sproveo. S obzirom da master rad mora da bude originalan rad, kandidat u njemu treba da iznese rezultate svog istraživanja i svoje stavove, a ne da predstavlja samo kompilaciju stavova različitih autora na odredjenu temu. Literatura se dominantno koristi/citira u ovom dijelu, sa ciljem da se potkrijepe stavovi kandidata ili da se ukaže na različita mišljenja u odnosu na mišljenje kandidata.

8. Zaključak

Zaključak predstavlja sublimaciju master rada u kojem se prezentuje rezultat istraživanja, odgovori na postavljena istraživačka pitanja, daju prijedlozi. U njemu se ne iznose nove tvrdnje ili podaci kojih do tada u radu nije bilo, već se iz prethodnih, u radu elaboriranih, izvode zaključci. U zaključku se ne poziva na literaturu.

9. Literatura

Magistrand je dužan u spisku literature popiše sve izvore koje je koristio u master radu, i to na način i redoslijedom koji propisan stilom citiranja i navođenja literature za koji se magistrand opredijelio.

10. Prilozi

Eventualni prilozi u vidu anketa, dokumenata i sl. navode se nakon literature.

Korišćenje literature

Literatura se u toku pisanja master rada može koristiti putem **citiranja** – doslovnim korišćenjem konkretnih izvora, **parafraziranja** – interpretacijom ideja, podjela, stavova drugih autora, držeći se njihovog izvornog značenja, ili **rezimiranja** – sažimanjem originalnog teksta predstavljanjem glavne ideje. Sve što se doslovno preuzme iz nekog izvora treba staviti pod navodnike, mada treba izbjegavati učestalu praksi doslovnog citiranja. Zabranjeno je preuzimanje (u cijelosti ili u djelovima) tuđih radova ili ideja bez pozivanja na njihovog autora, te predstavlja **plagiranje** kao težak oblik povrede akademskog integriteta. Ne treba praktikovati posredna citiranja, već direktno citirati originalne izvore.

Ne navode se titule citiranih autora. Magistrandi imaju mogućnost da se opredijele za stil citiranja i navođenja literature, te između ostalih i za najpoznatije stilove kao što su oxfordski (sa fusnotama) ili harvardski (u tekstu). Kao i prethodno pomenuta pravila navođenja različitih izvora u popisu literature, sljedeće primjere i uputstva treba shvatiti kao jedan od modela:

Radonjić Radovan, *Politička misao u Crnoj Gori*, CID, Podgorica, 2006, str. 55. (ili str. 33-34, ili str. 5 i 8, ili str. 44 i dalje)

U sljedećem citiranju istog djela (koje nije uzastopno) navodi se prezime, inicialni imena i 'op. cit.', a zatim i broj stranice:

Radonjić R., op. cit., str. 66-67.

Ukoliko se u radu citira više djela istog autora, kod ponovnog navođenja, u cilju identifikacije djela, nakon prezimena i i inicijala imena treba navesti i godinu izdanja djela:

Radonjić R., 2006, op. cit. str. 98.

Ukoliko se citira više djela istog autora koja su izdata iste godine, nakon godine izdanja treba dodati a, b, c...

Kod uzastopnih navođenja istog rada i iste stranice tog rada, fusnota treba da sadrži samo oznaku

Ibid.

Kod uzastopnih navođenja istog rada, ali različite stranice, fusnota treba da sadrži oznaku *Ibid* i broj stranice

Ibid., str. 22.

Ukoliko rad ima do tri autora, navode se imena i prezimena svih, no ukoliko rad ima više od tri autora, navodi se samo prvi autor i skraćenica "et al".