

## **Smjernice za izradu prijave teme master rada sa uputstvima za pisanje master rada**

Prijava teme master rada mora da sadrži elemente propisane Formularom za prijavu teme master rada (član 22 Pravila o studiranju na postdiplomskim studijama), a posebnu pažnju treba posvetiti sljedećem:

- dio II - **Pregled dosadašnjih istraživanja iz navedene oblasti.** Pregled treba da prikaže stanje u određenoj oblasti u narativnoj formi, kako se to inače čini kod radova istraživačkog tipa, a ne da bude urađen kataloški kao spisak literature. Dakle, pregled treba da bude narativan, da sadrži konkretne citate sa brojem stranice reference na koju se poziva, ali istovremeno da izgleda kao isječak iz rada, čitljiv i sa jasnom koncepcijom, a ne nabacani, (ne)povezani skup citata, kako su to kandidati nerijetko činili, ne bi li samo formalno ispunili uslov (koji u formularu eksplicitno stoji) korišćenja 10 naslova od kojih najmanje 5 iz posljednjih 10 godina. Izbjegavati praksu doslovnog citiranja, ali sve što se doslovno preuzme iz nekog izvora staviti pod navodnike.

- dio III - **Hipoteza/istraživačko pitanje.** Koristivši formu hipoteze, kandidati često iznose tvrdnje ne tretirajući ih kao naučne pretpostavke koje treba da testiraju, pa zbog toga Odbor za monitoring master studija UCG insistira na formi istraživačkog pitanja. Tako magistrandi u toku istraživanja tragaju za odgovorom na istraživačka pitanja, a njihova forma sužava mogućnost prethodno navedenog pogrešnog pristupa, istovremeno dozvoljavajući širok raspon ishoda istraživanja. Možemo sugerisati postavljanje najmanje jednog glavnog i dva pomoćna istraživačka pitanja;

- dio VIII - **Literatura.** U spisku literature je dovoljno imati oko 20 naslova (najviše 2-3 udžbenika predviđena za osnovni nivo studija), ali da najveći dio, ako ne gotovo svi, budu korišćeni (citirani) u tekstu prijave, kako se to u Formularu i nalaže. (Korišćena literatura se citira dominantno u dijelu II Pregled istraživanja, ali ne nužno samo u tom dijelu, već i u ostalim shodno potrebi);

- sama tema treba koliko-toliko biti problemski formulisana, pored toga što treba da odražava predmet i cilj istraživanja;

- kandidati u prijavi ne mogu prejudicirati rezultate istraživanja i zaključke, već samo pravce istraživanja i očekivanja, jer će upravo izradom master rada (a ne u prijavi) doći do zaključaka, pa tome treba upodobiti i jezičke formulacije;
- ne ponavljati istu elaboraciju na različitim mjestima u prijavi;
- generalno se kretati u okvirima formularom projektovanog broja karaktera za svaki dio prijave;
- treba biti konzistentan u pogledu stila citiranja.

Reference s bibliografskim podacima u popisu literature se navode abecednim redom, a s obzirom da Formular dozvoljava studentima da se opredijele za stil citiranja i navođenja literature, sljedeće primjere treba shvatiti kao jedan od modela:

#### **Knjiga i rječnik:**

Perović Slobodan, *Retroaktivnost zakona i drugih opštih akata: teorija sukoba zakona u vremenu*, Naučna knjiga, Beograd, 1987.

Bogićević Čedo, *Crnogorski pravno-istorijski rječnik*, Službeni list Crne Gore, Podgorica, 2010.

#### **Knjiga koja je dio sabranih djela:**

Šuković Mijat, *Novovjekovna država Crna Gora*, u: Šuković Mijat, *Izabrana djela*, knj. 1, CID, Podgorica, 2006.

#### **Poglavlje u knjizi:**

Kant Imanuel, "Prema vječnom miru", u: Imanuel Kant, *Pravno-politički spisi*, Politička kultura, Zagreb, 2000, str. 113–153.

#### **Poglavlje ili članak iz zbornika radova:**

Lapaš Davorin, "Pravo na upotrebu sile u savremenom međunarodnom pravu", u: Sunajko Goran (ur.), *Rat i mir*, Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb, 2017, str. 139–162.

### **Članak iz časopisa:**

Harvey David, "Heritage Pasts and Heritage Presents: Temporality, Meaning and the Scope of Heritage Studies", *International Journal of Heritage Studies*, Vol. 7, No. 4, 2001, pp. 319-338.

### **Propisi:**

Zakon o državnoj upravi, "Službeni list CG", br. 78/2018 i 70/2021.

### **Navođenje sudskih odluka i međunarodnih ugovora:**

Navođenje sudskih odluka i međunarodnih ugovora treba da sadrži što potpunije podatke: vrsta i broj odluke (ugovora), datum kada je donijeta, publikacija u kojoj je objavljena.

### **Internet izvori:**

Wolf Michael, "Philosophy of language", *The Internet Encyclopedia of Philosophy*,

<http://www.iep.utm.edu/lang-phi> [pristupljeno 9. marta 2022.]

## **Struktura master rada**

### **1. Korice i naslovna strana**

Korice treba da imaju logo i ispis Univerziteta Crne Gore, Pravnog fakulteta, naziv studijskog programa na master studijama, naznaku da je u pitanju master rad, naslov rada, ime studenta, ime mentora, mjesto i godinu završavanja.

Naslov rada treba da predstavlja suštinu rada, da bude jasan, koncizan i nedvosmislen.

Naslovna strana treba da bude identična koricama.

### **2. Informacije o magistrandu, master radu i komisiji**

Naredna strana treba da sadrži podatke o:

magistrandu (ime i prezime, datum i mjesto rođenja, naziv završenog studijskog programa i godina završetka);

master radu (naziv master studija, naslov rada, fakultet na kojem se rad brani);

komisiji, prijavi i odbrani (datum prijave master rada, datum sjednice Vijeća na kojoj je prihvaćena tema, odnosno mentor, komisija za ocjenu/odbranu rada, lektor, datum odbrane).

**3. Izjava o potvrđivanju originalnosti master rada kojom se magistrand obavezuje da poštuje intelektualna prava drugih.**

**4. Izvod sa ključnim riječima na crnogorskom (srpskom/bosanskom/hrvatskom) jeziku i istovjetan abstract sa ključnim riječima na engleskom jeziku**

Izvod/abstract sadrži cjeloviti prikaz master rada uključujući bitne elemente rada, kao što su postavljeni okvir i cilj istraživanja, metodologija, predstavljanje centralne ideje rada, pozivanje na izvore koji su se koristili u radu u cilju odgovora na istraživačka pitanja i u konačnom ponuđene zaključke. Sažetak odnosno abstract prati 5 ključnih riječi i ne treba da bude duži od jedne strane.

## **5. Sadržaj**

Sadržaj master rada podrazumijeva njegova poglavlja sa numerisanom stranicom na kojoj se njihov početak nalazi.

## **6. Uvod**

Uvod treba da definiše predmet istraživanja, osnovne pojmove, pruži teorijski okvir master rada (pri čemu treba voditi računa o zastupljenosti različitih mišljenja odnosno *pro et contra* argumenata), ukaže na probleme i nedostatak literature u određenom polju koju kandidat želi svojim istraživanjem da obogati, kao i da navede istraživačka pitanja na koja želi da odgovori. U uvodnom dijelu je potrebno predstaviti strukturu master rada.

## 7. Centralni dio rada

Centralni dio rada treba da pruži teorijska saznanja o temi, kao i da prikaže empirijsko istraživanje koje je kandidat sproveo. S obzirom da master rad mora da bude originalan rad, kandidat u njemu treba da iznese rezultate svog istraživanja i svoje stavove, a ne da predstavlja samo kompilaciju stavova različitih autora na određenu temu. Literatura se dominantno koristi/citira u ovom dijelu, sa ciljem da se potkrijepe stavovi kandidata ili da se ukaže na različita mišljenja u odnosu na mišljenje kandidata.

## 8. Zaključak

Zaključak predstavlja sublimaciju master rada u kojem se prezentuje rezultat istraživanja, odgovori na postavljena istraživačka pitanja, daju prijedlozi. U njemu se ne iznose nove tvrdnje ili podaci kojih do tada u radu nije bilo, već se iz prethodnih, u radu elaboriranih, izvode zaključci. U zaključku se ne poziva na literaturu.

## 9. Literatura

Magistrand je dužan u spisku literature popiše sve izvore koje je koristio u master radu, i to na način i redosljedom koji propisan stilom citiranja i navođenja literature za koji se magistrand opredijelio.

## 10. Prilozi

Eventualni prilozi u vidu anketa, dokumenata i sl. navode se nakon literature.

## Korišćenje literature

Literatura se u toku pisanja master rada može koristiti putem **citiranja** – doslovnim korišćenjem konkretnih izvora, **parafraziranja** – interpretacijom ideja, podjela, stavova drugih autora, držeći se njihovog izvornog značenja, ili **rezimiranja** – sažimanjem originalnog teksta predstavljanjem

glavne ideje. Sve što se doslovno preuzme iz nekog izvora treba staviti pod navodnike, mada treba izbjegavati učestalu praksu doslovnog citiranja. Zabranjeno je preuzimanje (u cjelosti ili u djelovima) tuđih radova ili ideja bez pozivanja na njihovog autora, te predstavlja **plagiranje** kao težak oblik povrede akademskog integriteta. Ne treba praktikovati posredna citiranja, već direktno citirati originalne izvore. Ne navode se titule citiranih autora. Magistrandi imaju mogućnost da se opredijele za stil citiranja i navođenja literature, te između ostalih i za najpoznatije stilove kao što su oxfordski (sa fusnotama) ili harvardski (u tekstu). Kao i prethodno pomenuta pravila navođenja različitih izvora u popisu literature, sljedeće primjere i uputstva treba shvatiti kao jedan od modela:

Radonjić Radovan, *Politička misao u Crnoj Gori*, CID, Podgorica, 2006, str. 55. (ili str. 33-34, ili str. 5 i 8, ili str. 44 i dalje)

U sljedećem citiranju istog djela (koje nije uzastopno) navodi se prezime, inicijal imena i 'op. cit.', a zatim i broj stranice:

Radonjić R., op. cit., str. 66-67.

Ukoliko se u radu citira više djela istog autora, kod ponovnog navođenja, u cilju identifikacije djela, nakon prezimena i i inicijala imena treba navesti i godinu izdanja djela:

Radonjić R., 2006, op. cit. str. 98.

Ukoliko se citira više djela istog autora koja su izdata iste godine, nakon godine izdanja treba dodati a, b, c...

Kod uzastopnih navođenja istog rada i iste stranice tog rada, fusnota treba da sadrži samo oznaku *Ibid.*

Kod uzastopnih navođenja istog rada, ali različite stranice, fusnota treba da sadrži oznaku *Ibid* i broj stranice

*Ibid.*, str. 22.

Ukoliko rad ima do tri autora, navode se imena i prezimena svih, no ukoliko rad ima više od tri autora, navodi se samo prvi autor i skraćunica "*et al*".

Izostavljanje dijelova citiranog teksta se označava sa (...)

Opšte poznate činjenice ne treba citirati.

Tvrdnju *Drugi svjetski rat je počeo napadom Njemačke na Poljsku 1. IX 1939.* ne treba stavljati pod navodnike kao citat, iako su je zasigurno mnogi autori iznijeli.

### **Tehničke karakteristike master rada:**

Master rad treba po pravilu da bude opsega 60–80 strana A4 formata (bez izvoda, abstracta, izjave o originalnosti, sadržaja, priloga) i da bude stilski, jezički i tehnički uobličen.

Margine: lijeva 2,5 cm, ostale 2 cm,

Vrsta slova: Times New Roman

Veličina slova: u tekstu: font 12, u fusnotama: font 10

Stranice numerisane, u donjem desnom uglu (footer)

Prored: 1,5

Ravnanje teksta: justified